

Prueba Oficial 65 - Centenario del Nacimiento de Federico García Lorca - Año 1998



65 CENTENARIO F. GARCÍA LORCA

Precio: 12,00€

Precio rebajado: 9,00€

SKU: PRUEBA OFICIAL 65

Categorías del producto: [Pruebas oficiales](#)

Página del producto:

<https://filatelia.online/tienda/sellos/pruebas-oficiales/prueba-oficial-65-centenario-nacimiento-federico-garcia-lorca-ano-1998/>

Resumen del producto

Prueba Oficial de Artista número 65. Centenario del nacimiento de Federico García Lorca 1998

Descripción del producto

Prueba del Centenario del Nacimiento de Federico García Lorca
Prueba Oficial de Artista número **65** (catálogo Edifil), año **1998** Federico

García Lorca

Federico García Lorca nace el 5 de junio de 1898 en el pueblo de **Fuente Vaqueros**, a 15 Kms. De Granada. A los 11 años su familia se traslada a Granada donde estudia el bachillerato y asiste a clases de piano. Posteriormente se licencia en **Derecho** e inicia los estudios de **Filosofía y Letras** en la Universidad granadina. Su primer libro **“Impresiones y paisajes”** de carácter netamente **modernista**, nacerá tras un viaje a Castilla en 1917.

En la primavera de 1919 se traslada a **Madrid**. Aquí entablará amistad con Pepín Bello, Salvador Dalí, Luis Buñuel, Alberto Jiménez y José Moreno Villa. En 1920 estrenó en el Teatro Eslava **“El maleficio de la mariposa”**, que no tuvo éxito. En 1924, termina el libro **“Canciones”** y comienza **“El romancero gitano”**. En diciembre de 1927 acude a Sevilla junto con Rafael Alberti, Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Jorge Guillén, Luis Cernuda y otros poetas para rendir **homenaje a Góngora**, primer acto público del grupo que se conocería después como **“Generación del 27”**.

Tras una crisis personal muy profunda, en 1929, viaja a Nueva York. De su estancia allí nacerá su libro **“Poeta en Nueva York”** y un guión de cine **“Viaje a la luna”**. De Nueva York marcha a Cuba, que le deslumbra y donde pasará los meses más felices de su vida. En La Habana escribe su obra **“El Público”**. A partir de entonces se suceden sus éxitos literarios.

Al proclamarse **la República**, se identifica con los objetivos de ésta en el terreno cultural y se le encarga la dirección de **La Barraca**, teatro universitario ambulante subvencionado por el Gobierno, cuya misión era llevar obras clásicas a los pueblos. Entre 1933 y 1934 visita Argentina y Uruguay donde cosecha grandes éxitos: **“Bodas de sangre”**, **“Yerma”**, **“Doña Rosita la soltera”**. En 1934 es cogido de muerte el torero y amigo **Ignacio Sánchez Mejías** y a él dedicará el poeta el mejor de sus cantos: **“Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Mejías”**. Entre 1935 y 1936 trabaja en la serie de poemas **“Diván del Tamarit”** y termina **“La casa de Bernarda Alba”**. En una madrugada de 1936, **Federico García Lorca es asesinado** a pocos kilómetros de Granada.

Datos técnicos de la Prueba Oficial nº 65

- Fecha de puesta en circulación: 2 de junio de 1998 - Procedimiento de impresión: Calcografía y Offset - Impresas en la F.N.M.T. - Dentado: Sin dentar - Formato: 106 x 78 mm (horizontal) - Tirada: 55.000 - Número de control en el anverso

Atributos del producto

- Peso: 100 g
- País: España
- Año: 1998
- Tipo: Prueba oficial
- Nº Edifil: 65
- Tema: Efemérides, Personajes
- Estado: Nuevo (sin circular), Sin charnela
- Calidad: Muy buena
- Centraje: Normal
- Color: Fresco
- Dentado: Sin dentar
- Proced. de impresión: Calcografía, Offset