

## Carpeta 3711AC - 150 Aniversario del primer sello español - Año 2000



### 3711AC 150 ANIVERSARIO 1ER SELLO

Precio: 100,00€

Precio rebajado: 60,00€

**SKU:** CARPETA 3711AC

**Categorías del producto:** [Productos conmemorativos](#), [Pruebas oficiales](#), [Sellos por series completas](#)

**Página del producto:**

<https://filatelia.online/tienda/sellos/series-completas/carpeta-3711ac-150-aniversario-del-primer-sello-espanol-ano-2000/>

### Resumen del producto

150 Aniversario del Primer Sello Español: Carpeta completa.

Incluye (nº Edifil): Hojas Bloque 3711A, 3711B, 3711C, 3711D, 3711E, 3711F, 3711G; Prueba Oficial 71A, Texto bilingüe informativo y Carpeta.

## ENVÍO GRATIS A DOMICILIO

### Descripción del producto

Carpeta del 150 Aniversario del Primer Sello de España

**Carpeta** de 155x115 con las siete hojitas del 150º aniversario del primer sello español (**3711A/3711G**), la Prueba Oficial de Lujo número 16, (**prueba 71A** según catálogo Edifil) y un texto en español e inglés que narra los acontecimientos del **150º aniversario del sello español**. Emitido en el **año 2000**.

### 150 Aniversario del Primer Sello Español

Con motivo de celebrarse en el **año 2000**, el **150 aniversario de la primera emisión de sellos españoles**, se pone en circulación 7 hojitas bloque (nº 3711A/G) que aluden a los primeros sellos españoles, junto a la imagen de S.M. el rey D. Juan Carlos I y los escudos de España, el utilizado en 1850 y el actual. No debe confundirse con el minipliego 68, aunque su diseño es similar. En este caso la viñeta, sin valor postal, está situada en todo el fondo de las hojitas bloque (y no a la izquierda) y representa el **Palacio de Comunicaciones de Madrid**. Estas siete hojitas bloque vienen acompañadas de la **prueba oficial de artista del 150 aniversario** (numeración Edifil 71A) que van acompañadas de un breve **texto** que narra el acontecimiento. Todo ello va incluido en una pequeña **carpeta** con la efigie de Isabel II, haciendo alusión al primer sello que se emitió en España. Los sellos de correo fueron creados por **Rowland Hill** en **Inglaterra** el año **1840**, como medio de pago previo por el servicio de **transporte de la correspondencia**. Provocaron una auténtica revolución en el sistema postal del mundo; hasta entonces, el destinatario de la carta era quién pagaba el franqueo o transporte de la correspondencia, es decir, **el servicio se pagaba en destino**; pero esto ocasionaba una gran cantidad de problemas puesto que, en muchos casos, la gente se negaba a abonarlo. El sistema de pago previo mediante **sellos adhesivos** vino a remediar esta situación. A los tres años de la aparición de los primeros sellos ingleses, nuestro país empezó a plantearse también la necesidad de implantarlos, por lo que, en **1843**, el ministro **Fermín Caballero** dictó una Orden para que se

estudiara el nuevo sistema. Pero esta nueva fórmula de franqueo no sería adoptada en **España** hasta la llegada de **José Luis Sartorius**, Conde de San Luis, al Ministerio de la Gobernación. Así el **24 de octubre de 1849** la reina **Isabel II**, a propuesta del ministro, aprobó la implantación en España de los sellos de correo adhesivos, como sistema de previo pago del transporte de la correspondencia. Los **primeros sellos de correo españoles** empezaron a circular el día **1 de enero del año 1850**. Se fijó un período de prueba, durante el cual las cartas franqueadas con sellos de correo convivieron con las franqueadas mediante el antiguo sistema. El 15 de febrero de 1856 se completó definitivamente este proceso de reforma con el uso ya obligatorio y único del franqueo previo mediante sellos de correo. En ese momento queda abolido definitivamente el antiguo sistema postal.

Los primeros sellos fueron grabados por **Bartolomé Coromina**, quién se inspiró en una medalla grabada por **J. Arnold Pingret**, con el retrato de la reina; no llevaban dentado y fueron impresos en **litografía** por la **Fábrica Nacional del Sello**. La serie constaba de cinco valores: **6 cuartos negro** y **12 cuartos lila**, para la correspondencia normal; **5 reales rojo** y **10 reales verde**, para las cartas certificadas; y **6 reales azul**, para la correspondencia con destino al extranjero. El diseño es una adaptación del tema realizada por Pedro Sánchez. Ha grabado Alfredo Adán de Oro; ambos del equipo de dibujantes y grabadores de la F.N.M.T.

### Datos técnicos de la Carpeta 3711AC

- Fecha de puesta en circulación: 26 de mayo de 2000 - Procedimiento de impresión: Calcografía y Offset - Impresas en la F.N.M.T. - Papel: prueba oficial estucado 2 caras 115 gm/m<sup>2</sup>; hojas bloque estucado mate fosforescente - Dentado: prueba oficial sin dentar, hojas bloque 13 3/4 - Formato: 145 x 105 mm ( horizontal ) - Tirada: 55.000 - Nº Control en el anverso (el mismo tanto en las hojas bloque, como en la prueba oficial)

### Atributos del producto

- Peso: 100 g
- País: España
- Año: 2000
- Tipo: Sello oficial, Hojita bloque, Prueba oficial
- Nº Edifil: 3711A, 3711AC, 3711B, 3711C, 3711D, 3711E, 3711F, 3711G, 71A
- Tema: Efemérides, Escudos, Filatelia, Monarquía, Personajes, Turismo y paisajes, Arquitectura, Banderas
- Estado: Nuevo (sin circular), Goma original, Sin charnela
- Calidad: Muy buena
- Centraje: Normal
- Color: Fresco
- Dentado: 13 3/4, Perfecto, Sin dentar
- Proced. de impresión: Calcografía, Offset

## Galería del producto



## 71A PRUEBA OFICIAL



## 3711AC CARPETA Y BIOGRAFÍA